٢٠٤

الاسبوع الخمسون

مصلحة الاذاعة اللاسلكية الفلسطينية

القدس

٤٤٩,١ متر = ٦٦٨ كيلوسيكل = ٢٠ كيلوات

الاحد في ١٢ كانون الاول ١٩٣٧.

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية

البرنامج العربي

١٥	٦	الحاج رزق اليافاوى وفرقة استوديو الاذاعة مقدمة تقاسيم ليالي موّال بلدى
٣٠	٦	بزق منفرد ـ محمد عبد الكريم تقاسيم لونغا نهاوند تانجو (مالك يا طير)
٤٥	٦	" مشكلة الطيران " حديث للاستاذ علي الدجاني
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى واسعار الحمضيات

البرنامج العبرى

٧١٥ ـ ٨٣٠

البرنامج الانكليزى

٣٠	٨	حفلة موسيقية
٠٠	٩	حديث موسيقى الاسبوع
١٥	٩	اسطوانات
٣٠	٩	اشارة الوقت والاخبار

البرنامج العربي

٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية واسعار الحمضيات
٠٠	١٠	اغاني فكاهية ـ عنايت هانم (٪)

تابع /

الاحد (تابع)

الدقيقة	الساعة	
١٠	١٠	حفلة غنائية — تيسير فيض الله جابر وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمه تقاسيم كمان تقاسيم قانون ليالي دور — يا قلبي
٣٠	١٠	ختام

الاثنين /

الاثنين في ١٣ كانون الاول ١٩٣٧

الساعة	الدقيقة	

البرنامج العربي

الساعة	الدقيقة	
٥	٣٠	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال للآنسة وديعة شطاره
٦	٠٥	حفلة غنائية ـ فاطمه غكاوى وفرقة استوديو الاذاعة
٦	٣٠	منولوجات غرامية تكاهية ـ كريمه احمد
٦	٤٥	" عائشة تيمور الشاعرة " حديث للاستاذ ربحي كمال
٧	٠٠	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى

البرنامج العبري

٧١٥ ـ ٨٣٠

البرنامج الانكليزى

الساعة	الدقيقة	
٨	٣٠	اسطوانات اوروبية
٩	٢٠	اسطوانات اوروبية
٩	٣٠	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية

البرنامج العربي

الساعة	الدقيقة	
٩	٤٥	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية
١٠	٠٠	عزف على الكمان ـ الاستاذ سامي الشوا (٪)
١٠	١٠	حفلة غنائية ـ يحيى السعودى وفرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم قانون
		موال
		ليالي
		منولوج ـ الليل
١٠	٣٠	ختام

الثلاثاء /

الثلاثاء في ١٤ كانون الاول ١٩٣٧.

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية

البرنامج العربي

١٥	٦	منولوجات انتقادية — يوسف حسني
٣٠	٦	حديث الى المزارعين — " مقدمه عن احوال التربة وحالاتها "
٥٠	٦	سنطور منفرد — ارتين سنطورجي تقاسيم بشرف حجاز — سليم بك
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى واسعار الحمضيات

البرنامج العبرى
٨٣٠ — ٧١٥

البرنامج الانكليزى

٣٠	٨	يعلن في حينه
١٥	٩	اسطوانات اوروبية
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات

البرنامج العربي

٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية واسعار الحمضيات
٠٠	١٠	عزف على البيانو — روز زهران (٪)
١٠	١٠	ايليا بيضا وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمه تقاسيم قانون ليالي موّال طقطوقه
٣٠	١٠	ختام

الاربعاء /

الاربعاء في ١٥ كانون الاول ١٩٣٧.

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية

البرنامج العربي

١٥	٦	يوسف تاج ـ اغاني شعبية (٪)
٣٠	٦	اغاني عربية قديمه متنوعه ـ مجموعة الاذاعة العربية
٤٥	٦	ابو العلاء المعرى" حديث للاستاذ محمد عبد السلام البرغوثي
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى

البرنامج العبرى

٧١٥ ـ ٨٣٠

البرنامج الانكليزى

٣٠	٨	حفلة غنائية
٠٠	٩	" لنتكلم الانكليزية " (١) حديث
١٥	٩	اسطوانات اوربية (رواية)
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية

البرنامج العربي

٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية
٠٠	١٠	ديالوجات غرامية ـ منيرة ومنير وفرقة استوديو الاذاعة
١٥	١٠	حفلة غنائية ـ لور دكاش (٪)
٣٠	١٠	ختام

الخميس /

الخميس في ١٦ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة	والساعة	
		البرنامج العربي
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال للآنسة عايده
١٠	٦	رباعي عبد الكريم ـ.
		تقاسيم
		سماعي راست
		تحميله راست
١٥	٦	حفلة غنائية ـ الشيخ سيد الصفتي (٪)
٣٠	٦	حفلة غنائية ـ مارى عكاوى وفرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم قانون
		ليالي
		منولوج ـ ليه الفؤاد
٤٥	٦	" المهاجر " قصة للاستاذ عاهد اللبدى
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى واسعار الحمضيات
		البرنامج العبرى
		٧١٥ ـ ٨٣٠
		البرنامج الانكليزى
٣٠	٨	اسطوانات اوروبية
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات
		البرنامج العربي
٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية واسعار الحمضيات
٠٠	١٠	حفلة موسيقية (منقولة من قهوة مارينا ـ القدس)
٣٠	١٠	ختام

الجمعة /

الجمعة في ١٧ كانون الاول ٣٧، ١٩٥٠

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
		البرنامج العربي
١٥	٦	قرآن كريم ـ الشيخ اسماعيل المرتجى
٣٠	٦	عزف على البيانو ـ سلفاتور عرنيطه ـ
		الحان شرقية مختارة ـ يحيى اللبابيدي
٥٠	٦	حديث اخلاقي
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى
		البرنامج العبري
		٧١٥ ـ ٨٣٠
		البرنامج الانكليزي
٣٠	٨	حفلة موسيقية (٪)
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
		البرنامج العربي
٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية
٠٠	١٠	قانون منفرد ـ محمد عطيه
		تقاسيم
		سماعي حجاز كار كرد ـ طاطيوس
١٠	١٠	ايليا بيضا وفرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موّال
		قصيده
٣٠	١٠	ختام

السبت /

السبت في ١٨ كانون الاول ١٩٣٧م

الدقيقة	والساعة	
٤٥	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم منتخبات من فيلم دموع الحب للاستاذ محمد عبد الوهاب (٪)
١٥	٦	ديالوجات فكاهية ومنولوجات من الاستاذين بتروني وعبد الكريم
٣٠	٦	موسيقى رقص عربي — امين مجيج وفرقته
٤٥	٦	" الاعتناء بادوات المنزل المختلفة " حديث للآنسة شهرة المصري
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى

البرنامج العبري

٧١٥ — ٨٤٥

البرنامج الانكليزي

٤٥	٨	حفلة موسيقية
١٥	٩	حفلة موسيقية وغناء (٪)
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية

البرنامج العربي

٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية

البرنامج الانكليزي

٠٠	١٠	اسطوانات رقص متنوعة
٤٥	١٠	ختام

ملاحظة — (٪) = اسطوانات

اط/ن ل